

Marsala





● Da sinistra in senso orario, l'ex Chiesa del Purgatorio, nella piazza del Purgatorio, oggi auditorium di Santa Cecilia. Una stradina di Erice, borgo medievale sul monte San Giuliano, lungo la costa verso San Vito Lo Capo. Le vasche delle saline con i mulini a vento che si affacciano sulla laguna dello Stagnone.



UN TEMPO PER FERMARSI

Sospesa tra terra e mare, la città con i suoi dintorni offre uno scenario dove potersi rigenerare, dalla Riserva dello Stagnone all'isola di Mozia. E poi su, lungo la costa

di Enrico Saravalle



Mucchi di sale dal biancore accecante. Mare dai fondali bassissimi agitato dalle ventate di scirocco o di maestrale. Una natura selvaggia e incontaminata, quella della Riserva dello Stagnone, che si rincorre tra lo sperone roccioso di Punta San Teodoro e Capo Lilibeo. Basta, però, entrare nel centro storico di Marsala perché lo scenario cambi completamente: viali alberati, lungomare con vista, vicoli che ricordano le medine arabe. L'ambiente naturale cede il posto a una città elegante, a tratti sfarzosa, che esibisce con disinvoltura le tracce del suo passato. Punica, romana, araba, spagnola, garibaldina, Marsala ha cento anime e cento vite: nobile e popolare, protesa verso il mare ma profondamente legata alle sue radici terragne, sospesa tra magie orientali e pragmatismi occidentali. Ma che può diventare, anche, meta ambita di nuove ospitalità, di accoglienze esclusive, di iniziative ecosostenibili. Insomma, una città da assapora-

re a piccoli sorsi, come si fa con il suo celebre vino e da scoprire partendo da una delle sue contrade più autentiche e caratteristiche, Rakalia.

Proprio qui, a una manciata di minuti dal centro città, quest'anno apre le sue porte a viaggiatori curiosi ed ecoattenti Rakalia Pure Living, un piccolo buen retiro armonicamente immerso nella natura e nella storia di questi luoghi, con le sue architetture semplici e autentiche fatte di tufo, di citazioni minimaliste, di materiali di un tempo uniti a pezzi dal design contemporaneo. Il nome deriva dall'arabo rahl, tappa, terra in cui sostare e il resort vuole offrire un'occasione per fermarsi e ricaricarsi di energia.

Per gli ospiti, la vista dalle terrazze e dalla piscina a sfioro è quella sulle isolette dello Stagnone, sui vigneti, sulle Egadi. E poi, una serie di esperienze dedicate: yoga e meditazione, cooking class, trekking, cavalcate, visite esclusive ai gioielli del territorio, come Erice, Selinunte,

Marsala



● Nella foto, la piscina a sfioro del resort **Rakalia Pure Living**, lunga 30 metri. Da qui si gode una bellissima vista sulle Egadi e sullo Stagnone.

Segesta e Trapani, città d'arte dal sapore antico ed essenziale.

La scoperta della città parte anche da La Corte del Fante, premium guest house affacciata su un giardino di cycas centenarie e ospitata in un palazzotto che racconta gli anni d'oro del Liberty siciliano. Anche qui si punta su un turismo raffinato e sostenibile: poche camere (solo cinque), servizi su misura degli ospiti della casa, spazi eleganti e curatissimi. Tutto per creare un'atmosfera unica e accogliente.

Marsala è una summa di civiltà e dominazioni, con memorabilia di Cartaginesi e Romani al Baglio Anselmi, sede del museo Archeologico, di Normanni e Spagnoli nelle fortificazioni del Castello, nelle forme della Chiesa Madre e della Chiesa dell'Addolorata, nel museo degli Arazzi Fiamminghi fino alle eleganze dei palazzotti settecenteschi (uno per tutti Palazzo Fici, diventato di recente un museo del Vino) e all'epopea Risorgimentale raccontata nelle sale del Complesso di San Pietro. Ma anche il moderno e

il contemporaneo trovano spazio in città: a Palazzo Grignani, per esempio, dove tele e installazioni della Pinacoteca Comunale portano la firma di Pomodoro e Cassinari, Sassu e Accardi, Sironi e Bueno.

CONCERTI TRA LE SALINE

A Marsala il sale diventa una attrazione perché nelle Saline, un labirinto di vasche e di canali affacciato sulla laguna dello Stagnone, coltura e raccolta si fanno come ai tempi dei Fenici. E così si costeggiano gli argini delle vasche di evaporazione disseminate di mulini a vento che, proprio come secoli fa, drenano l'acqua di mare da una vasca all'altra o frantumano i blocchi del sale raccolto. Ed è nelle acque dello Stagnone che si specchia Mozia con le sue memorie puniche: sull'isola, infatti, il museo Whitaker raccoglie preziosi corredi, raffinati gioielli, costosi status symbol come la bellissima statua del Giovinetto in tunica che, secoli fa, abbellivano le abitazioni di vip mozie- si. Lo Stagnone richiama anche per i

suoi tramonti: sulle mamme caure, le ultime vasche di evaporazione dalle quali si raccoglie il sale, il sole si tuffa nel mare con spettacoli mai uguali. Con vista su questi infuocati tramonti ci si dà appuntamento al Teatro a Mare, l'unico al mondo totalmente rispettoso dell'ambiente. È costituito infatti di blocchi di tufo (senza uso di malte o altri agglomeranti), sale (il piano di calpestio) e legno (le sedute). Qui, tra le atmosfere magiche delle Saline Genna si alternano, dal 25 luglio al 1 settembre, concerti e spettacoli (info: carlopellegrino.it).

"Il Teatro a Mare ha un'altra particolarità", spiega Giacomo Frazzetta, ideatore del progetto. "Con un gioco sapiente di apertura e chiusura delle vasche di evaporazione, in inverno la struttura viene sommersa dalle acque della salina, per poi riemergere in estate. Ormai siamo alla settima edizione di A Scurata, la rassegna di spettacoli che vengono messi in scena al tramonto. È con questo sfondo che, prima della esibizione



● *In senso orario,*
il salone della **Corte dei Fanti**, a Marsala: la **struttura** è vicina al centro storico. Lo chef **Emanuele Russo**, del ristorante **Le Lumie**, mentre prepara uno dei suoi piatti. La **Baia di Santa Margherita**: sullo sfondo il monte Cofano.







degli artisti, gli spettatori sono coinvolti in degustazioni emozionali dei vini delle Cantine Pellegrino, principale sponsor della rassegna”.

Anche questa zona della Sicilia protetta da alcune Riserve e Oasi (Stagnone, Saline di Trapani, monte Cofano) regala un mare indimenticabile, sempre diverso come è nella natura dell'isola. Mare declinato in tutte le gradazioni del blu e del verde, ma che può diventare anche del color del vino, come ricordava lo scrittore Leonardo Sciascia. Su queste acque, all'orizzonte, sembrano galleggiare le Egadi, che promettono nuotate e immersioni indimenticabili. Ma anche rimanendo sulla terraferma, il litorale alterna spiagge spaziose e urbane (quella del Signorino e di Marausa, per esempio, ma anche quella di Sibiliana, paradiso dei surfisti quando tira vento) a tratti di costa ricchi di calette e scogliere, soprattutto verso San Vito Lo Capo, dove si incontrano Cornino e Baia di Santa Margherita. Tutto per godersi il tempo che, qui, sembra non correre mai.

● *Sopra*, la magia dei colori del tramonto nella laguna dello Stagnone. *A sinistra*, una delle bottaie di Cantine Florio, che oltre alle visite propone degustazioni e vendita di Marsala.

Marsala

IN 3 GIORNI

PER QUESTO WEEKEND IL COSTO PARTE DA 335 € A PERSONA TRASPORTI ESCLUSI

COME ARRIVARE

In aereo: voli Ryanair (ryanair.com) da diverse città italiane per Trapani Birgi. L'aeroporto è collegato con la città tramite autobus della Autoservizi Salemi (autoservizisalemi.it)

DORMIRE

Rakalia Pure Living
Solo dieci camere con terrazzo o giardino privato e arredamento che rievoca quello rurale e naïf della Sicilia classica. I prodotti naturali e biologici di agricoltori locali sono i protagonisti delle cene servite in una sala con vista (prezzo medio 70 €).
Indirizzo: Contrada Rakalia, Marsala (Tp)
Tel. 0923.18.77.360
Web: rakaliapureliving.com
Prezzi: doppia b&b da 250 a 450 €

La Corte del Fante

Le cinque camere (Salvia, Zafferano, Ginepro, Cannella e Timo), con i loro arredi, sono dedicate a erbe e spezie utilizzate nei ricettari delle nonne. Il patio dove è servita la prima colazione è anche uno spazio per rilassarsi dopo una giornata di mare o per degustare un calice di Marsala.
Indirizzo: via del Fante 27
Tel. 328.73.79.189 **Web:** lacortedelfante.it **Prezzi:** doppia b&b da 70 a 140 €

Viacolvento

Residenza d'epoca nel cuore di Marsala, con camere dal design moderno e tocchi di eleganze d'antan. Ogni stanza è stata battezzata con il nome di un vento.
Indirizzo: via XIX Luglio 46
Tel. 0923.95.12.24 **Web:** viacolventomarsala.it **Prezzi:** doppia b&b da 88 a 120 €

MANGIARE

Le Lumie
Una terrazza con vista sulle Saline e le Egadi. In cucina, Emanuele Russo rinnova con estro i ricettari tradizionali: caponate di pesce, arancine di cous cous con ripieno di cernia, filetto di ombrina e zucchini a scapece. **Indirizzo:** Contrada Fontanelle 178b
Tel. 0923.99.51.97
Web: ristorantelelumie.it
Prezzo medio: 50 €

Osteria Il Moro

Nell'isola pedonale di Trapani, Nicola Bandi offre una cucina raffinata e fantasiosa. Il *cùscusu* di pesce si impreziosisce di cannella e mandorle, le *frascatole* all'astice profumano di basilico e limone.
Indirizzo: via Garibaldi 86
Tel. 0923.23.194; **Web:** osteriailmoro.it **Prezzo:** menu degustazione *Vi racconto la mia Trapani* 75 €

COMPRIARE

Carlo Pellegrino 1880
Cantine storiche che dal 1880 producono Marsala nel centro della città. Insieme al vino ai visitatori vengono offerte soste d'arte, come la collezione di antichi carretti siciliani o la raccolta delle affiches storiche della Casa.
Indirizzo: via Battaglia delle Egadi 10 **Tel.** 0923.71.99.70
Web: carlopellegrino.it

Cantine Florio

Sotto le arcate di mattoni, nelle sale col pavimento in battuto di tufo, riposa e si affina il Marsala. Visite alle bottaie, assaggi e acquisti assicurati.
Indirizzo: via V. Florio 1
Tel. 0923.78.11.11
Web: cantineflorio.it